

# Droits d'auteur, droits voisin et droits à l'image

Durée : 12 heures

## **A QUI S'ADRESSE CETTE FORMATION ?**

### **Public**

- Agents services communication et services utilisant la propriété intellectuelle

### **Prérequis**

- Aucun

## **OBJECTIFS PEDAGOGIQUES**

- Comprendre les droits de la propriété intellectuelle
- Identifier les différents systèmes de protection
- Connaître les règles applicables aux différentes œuvres et à la protection des droits d'auteur

## **CONTENU (PROGRESSION PEDAGOGIQUE)**

- Les droits de la propriété intellectuelle :
  - La propriété intellectuelle, la propriété industrielle, la propriété littéraire et artistique
  - Le domaine public
  - Les avantages et les risques liés à la protection
- Les systèmes de protection
  - Les œuvres protégeables
  - Les différents droits afférents à la protection
- Choisir la meilleure protection
  - La procédure
  - L'exploitation
  - Les règles applicables aux droits d'auteur, ...
- Les règles applicables aux différentes œuvres
  - L'œuvre de collaboration
  - L'œuvre collective
  - L'œuvre composite, ...
- Les règles relatives à la protection par les droits d'auteur
  - Les évolutions récentes : la loi HADOPI...loi sur le numérique
  - La protection des bases de données
  - La problématique des logiciels
  - Propriété littéraire et artistique et TIC, ...

## **ORGANISATION**

### **Moyens pédagogiques et techniques**

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

### **Dispositif de suivi de l'exécution de d'évaluation des résultats de la formation**

- Feuilles de présence
- Questions orales ou écrites (QCM)
- Mises en situation
- Formulaire d'évaluation de la formation.

